



# LA FACILITATION VISUELLE

Ne laissez plus vos mots desservir vos idées.

La facilitation visuelle est un outil clé dans un monde où l'information est complexe et omniprésente. Elle est également d'une efficacité incroyable dans les process de créativité. Communiquer et transmettre directement à l'aide de représentations graphiques simples, nous permet de clarifier, synthétiser l'information afin de la rendre captive, assimilable et désirable.

Durée : 14 heures

Groupes: 10 personnes maximum

Devis sur demande

## PUBLIC

### VOUS SOUHAITEZ DESSINER CE QUE VOUS DÎTES.

Consultants, étudiants, formateurs, coach et toutes les personnes impliquées dans des missions d'enseignement, de formation et des situations de présentations stratégiques.

**Prérequis:** avoir suivi le module de base SKETCHNOTING, l'expérience de la prise de note.

## OBJECTIFS

- Acquérir les techniques de base de la capture graphique en temps réel.
- Appréhender l'état mental élémentaire à la pratique du scribing.
- Acquérir les principes de la structuration de l'information.
- Apprendre à retranscrire la complexité des idées dans un groupe.
- Enrichir ses techniques de dynamisateur de réunion avec le dessin et la fresque collaborative.

## MÉTHODO

Ateliers pratiques de restitution graphique à partir de l'écoute d'exposés et de conférences courtes.

Possibilité de stages en résidence dans un lieu dédié: [gitelabouche.fr](http://gitelabouche.fr).

## CONTENU

- Comprendre les grands principes de la facilitation visuelle.
- Désamorcer la « malédiction des experts »
- Les différentes techniques de la facilitation graphique et la position du facilitateur.
- Développer son « écoute visuelle »
- Différencier et hiérarchiser l'information.
- Gérer son trac, son stress et apprendre à respirer.
- Explorer les notions de vocabulaire graphique et de grammaire visuelle.
- Acquérir les éléments minimum d'une bibliothèque de forme et de personnages.